

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

CURRICOLO DI ITALIANO

CLASSI IA-B-C-D

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Anno scolastico 2019-2020

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Competenze	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	Le strategie dell'ascolto: -attivare un ascolto mirato in classe - chiedere e dare informazioni ed indicazioni - distinguere gli elementi essenziali di una comunicazione orale - partecipare ad una discussione rispettandone le regole Le strategie del parlato: -esporre in modo chiaro la propria esperienza - utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo - usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale	Ascolto e parlato. Le strutture grammaticali della lingua italiana Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale ed informale) Ascolto e decodifica dei messaggi Il parlato nelle situazioni programmate: il dibattito, le interrogazioni, la relazione
Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. Ricerca informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.	Letture. Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la fiaba, la favola, il mito e il racconto fantastico Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica Principali figure retoriche Epica classica Epica medievale

<p>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</p>	<p>Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</p> <p>Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</p>	<p>Scrittura.</p> <p>Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi).</p> <p>Uso dei principali connettivi logici.</p> <p>Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura).</p> <p>Produzione creativa delle varie tipologie testuali (fiaba, favola, mito, racconto fantastico, poesia).</p> <p>Tecniche di riassunto e parafrasi.</p> <p>Uso del dizionario.</p>
<p>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<p>Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</p> <p>Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</p> <p>Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p> <p>L'analisi grammaticale</p>